

DEUIL PERINATAL



BIBLIOTHEQUE Pour les ENFANTS

(classé par âge de lecture)

TITRE:

Si on parlait de la mort

AUTEUR:

Catherine Dolto

EDITIONS:

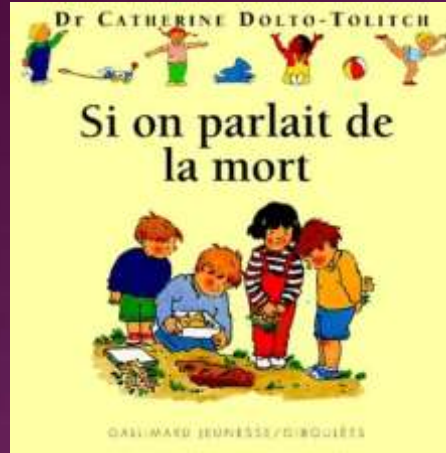
Giboulées

DATE PARUTION:

8 Décembre 1999

DIVERS:

De 2 à 7 ans



Edition 1999 disponible



Edition 2006



Edition 2019

RESUME:

Après la mort d'un être cher, on est malheureux, on a du chagrin. La mort, on doit pouvoir en parler. Dire la vérité à un enfant lui permet de faire le deuil, d'exprimer son chagrin et de sentir peu à peu que la vie continue et qu'il a le droit d'être content de vivre.

TITRE:

Quelqu'un que tu aimes
vient de mourir

AUTEUR:

Fondation de France
Vivre son deuil

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Afin d'aider les enfants qui traversent l'épreuve du deuil, l'association Vivre son deuil a réalisé un cahier à dessiner pour les enfants en deuil.

TITRE:

La vie sans moi

AUTEUR:

Agnès de Lestrade

EDITIONS:

Mic Mac

DATE PARUTION:

4 Février 2010

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Mon petit frère est une étoile. C'est arrivé comme ça, du jour au lendemain. D'une seconde à l'autre. Il s'appelait Ange. Il aimait les camions de pompier, le zip de mon anorak rose, les vagues de l'océan et les bonhommes de neige. Le jour où il est parti, je n'étais pas là. Depuis, je ne suis plus nulle part.

TITRE:

Lou et Louison

AUTEUR:

Stibane
L'Ecole des Loisirs

EDITIONS:

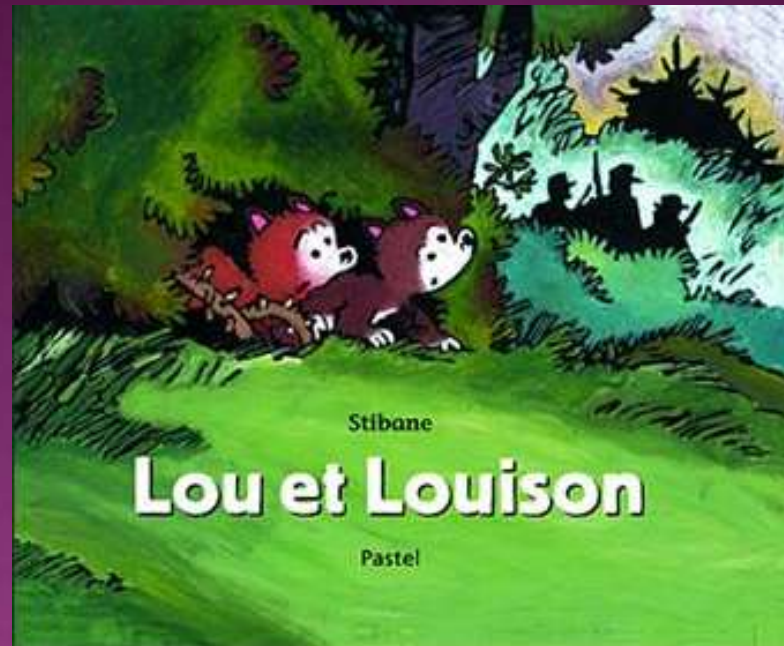
Pastel

DATE PARUTION:

4 septembre 2008

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Lou et sa sœur ne se quittent jamais. Ils jouent ensemble, chassent ensemble, dorment ensemble... La vie est belle ! Ce jour-là, Lou et Louison font la course.

TITRE:

La couleur des émotions

AUTEUR:

Anna Llenas

EDITIONS:

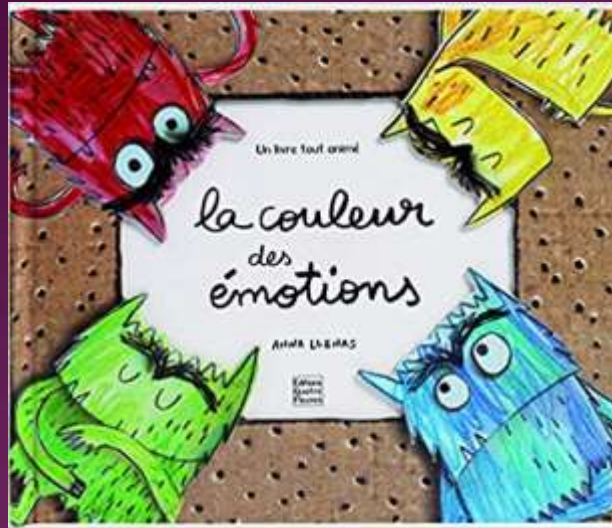
Editions Quatre Fleuves

DATE PARUTION:

9 Octobre 2014

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Le monstre des couleurs se sent tout barbouillé aujourd'hui. Ses émotions sont sens dessus dessous ! Il ne comprend pas ce qui lui arrive. Réussira-t-il à mettre de l'ordre dans son cœur et à retrouver son équilibre ?

Un livre tout animé pour découvrir ses émotions

TITRE:

Comment te dire ?

AUTEUR:

Edwige Planchin
Anne Cresci

EDITIONS:

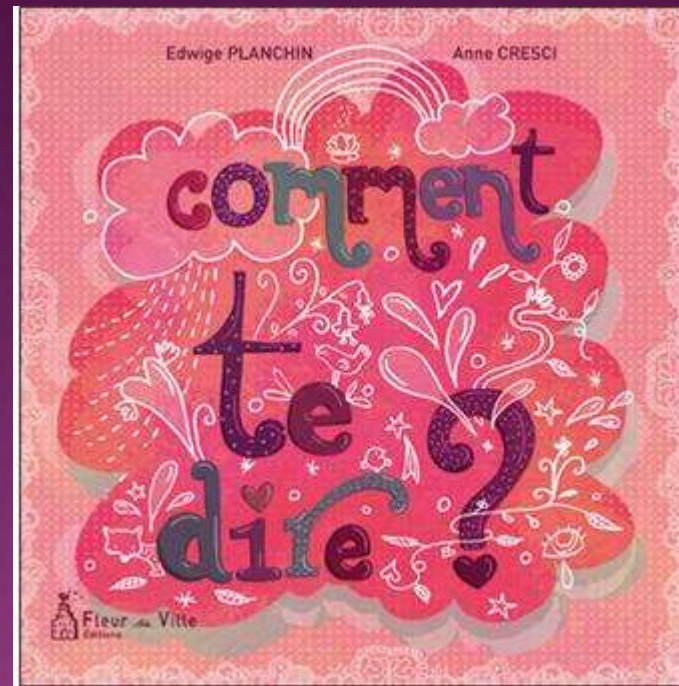
Fleur De Ville

DATE PARUTION:

Mai 2009

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Un peu, beaucoup ou passionnément. Pas toujours si facile de dire je t'aime. Edwige Planchin et Anne Cresci y arrivent merveilleusement bien. Ce petit livre est à consommer sans modération. Des mots tendres à murmurer, à chuchoter, pour dire « je t'aime ».

TITRE:

Le grand frère de mes rêves

AUTEUR:

Anne Uriot

EDITIONS:

Association l'enfant sans nom - Parents endeuillés

DATE PARUTION:

2010

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Un album jeunesse pour de jeunes enfants sur le douloureux sujet du deuil périnatal. « Il est où mon frère ? », « est-ce qu'il me ressemblait ? », « Pourquoi je ne peux pas le voir ? ». Autant de questions pour ce petit garçon qui rêve de son grand frère - mort alors qu'il venait à peine de naître - à défaut de pouvoir jouer avec lui. Un support pour parler de la mort d'un tout petit à de jeunes enfants.

TITRE:

Où est mon étoile?

AUTEUR:

Satoe Tone

EDITIONS:

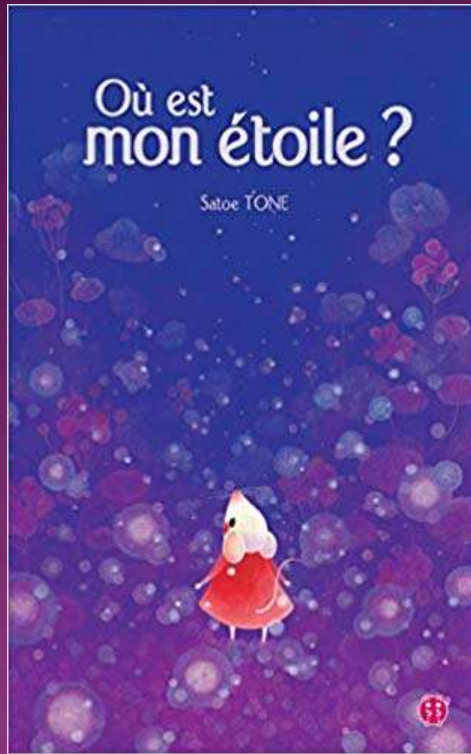
Nobi Nobi

DATE PARUTION:

29 Octobre 2015

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Petite souris a bien du chagrin : elle a perdu un ami auquel elle tenait beaucoup. Mais on raconte que les êtres chers à notre cœur se changent en belles étoiles dorées pour nous protéger. Bien décidée à trouver son étoile, Petite souris parcourt vastes prairies et hautes herbes en se laissant uniquement guider par les souvenirs de leurs moments passés.

« Étoile ! Étoile ! Est-ce toi là-bas ? ».

TITRE:

Au revoir Blaireau

AUTEUR:

Susan Varley

EDITIONS:

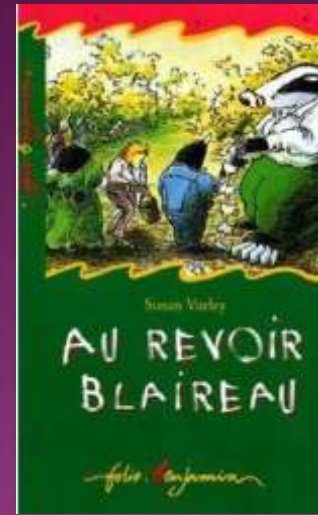
Gallimard Jeunesse
Collection Folio Benjamin

DATE PARUTION:

1997

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Le vieux Blaireau va mourir, mais il existera toujours dans le cœur de ceux qui l'aiment, grâce aux souvenirs qu'il leur laisse. Les amis de Blaireau évoquent tout ce qu'il leur a appris et laissé en cadeau et, peu à peu, apprivoisent leur chagrin. C'est un album très poétique, aussi bien dans le texte que dans les illustrations à la plume et à l'encre, en demi-teintes. Les paysages sont juste évoqués. Une grande douceur et une grande sérénité se dégagent de l'ensemble, favorisant l'idée que cet au revoir est porteur d'espérance. Un grand classique qui aborde avec espoir la disparition d'un être cher. Un ton juste, beaucoup de finesse et de sensibilité : un livre exceptionnel. Intérêt pédagogique. Un album à utiliser en situation, quand le problème du décès d'un être proche se pose au sein de la classe. La description de la mort est rassurante puisque le disparu continue de vivre dans la mémoire de ses amis. Réconfortant et ouvert, cet album permet aux enfants de s'exprimer librement sur ce thème difficile. Il les incite à parler : la mort d'une personne aimée ne doit pas entraîner le silence. La parole permet d'atténuer l'angoisse de la disparition. La mort fait partie du cycle de la vie; donner aux enfants l'occasion d'en parler a un rôle libérateur.

TITRE:

Marie est partie

AUTEUR:

Isabelle Carrier

EDITIONS:

Bilboquet

DATE PARUTION:

15 Février 2006

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Boule de chagrin deviendra petit rien.

Marie est partie est un album pour les tout-petits. Pourtant, il traite d'un thème pas forcément très facile à aborder avec les plus jeunes. Marie est morte et le petit crocodile est très triste. J'ai aimé la manière dont le poids du chagrin était représenté, une boule rouge qui se détache du corps de l'enfant crocodile. Avec l'explication du texte "Basile a perdu une partie de lui-même". J'ai trouvé le texte très intéressant car il ne cherche pas à infantiliser davantage les enfants. La mort possède la même portée que chez l'adulte : un poids énorme que l'on traîne avec soi, un boulet au pied dont on souhaiterait se séparer mais qui nous suit partout, de jour comme de nuit. Cependant, l'album fait preuve d'optimisme puisqu'avec le temps, la boule devient de plus en plus légère et finit par disparaître, avalée par le crocodile lui-même. Une représentation de la mort d'une justesse incroyable. C'est un livre qui touchera les très jeunes enfants confrontés à la perte d'un proche, mais aussi les plus âgés. Un album à mettre entre toutes les mains, vraiment !

TITRE:

Le sourire du roi

AUTEUR:

Martin Rascal (Auteur)

Neil Desmet (Illustration)

EDITIONS:

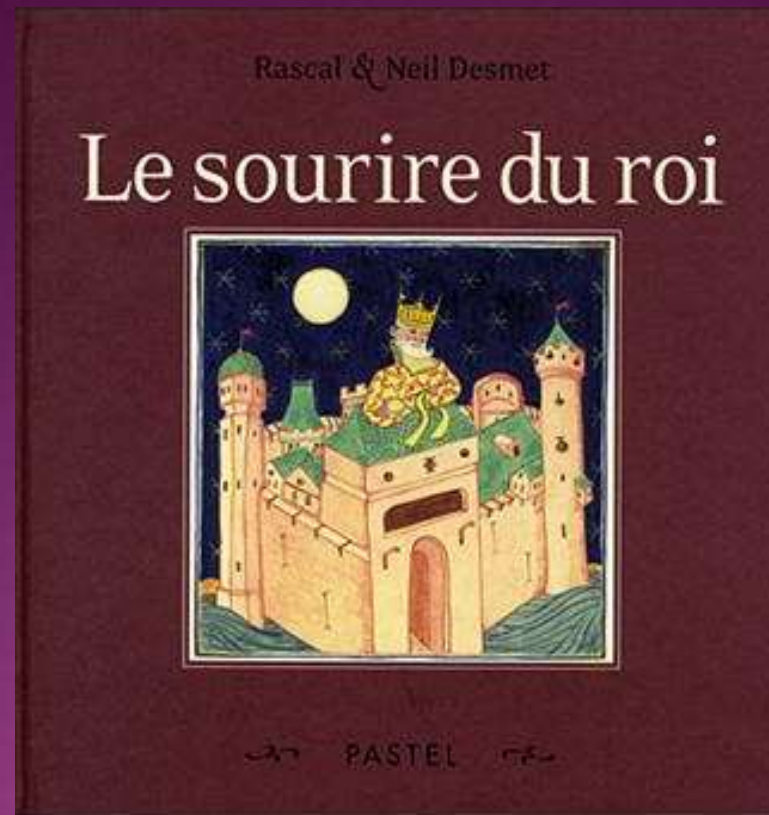
Pastel-Ecole Des Loisirs

DATE PARUTION:

19 Octobre 2006

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Le vieux roi ne dort pas. Tourne en rond sur le chemin de ronde. Regarde les étoiles et questionne sa nuit. Il se dit pourquoi elle et pas moi. Il se dit tout. Il se dit n'importe quoi. Le vieux roi se recueille devant la tombe de la petite princesse. Il se souvient de tout.

TITRE:

La caresse du papillon

AUTEUR:

Christian Voltz

EDITIONS:

Rouergue

DATE PARUTION:

29 septembre 2005

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

Christian Voltz s'attaque à une thématique bien plus triste : la mort de la grand-mère... Et là, surprise ! Son trait qui semblait si adapté aux sujets "légers" se révèle d'une tendresse insoupçonnée pour décrire tout simplement l'absence d'un être cher... Avec La Caresse du papillon, petit conte philosophique, on retrouve l'univers des premiers albums de Christian Voltz : autour d'un arrosoir, en attendant que poussent les graines, des personnages en fil de fer et autres matériaux de récupération, parlent de la vie, du temps et de la mort. Un livre sur la mort ? Ou plutôt sur la façon dont les êtres qui nous sont chers restent bien vivants, même après leur disparition. C'est le printemps, le temps des plantations, des bourgeons, de la vie en germination. Papapa et son petit-fils sont au jardin, ils plantent, sèment, arrosent... L'effleurement d'une aile de papillon invite le petit garçon au tendre souvenir de sa grand, mère. Il se risque à interroger son grand père sur Mamama. Où est-elle, puisqu'elle n'est plus là ? Sous terre ? Au ciel ? Ce qui est sûr, c'est qu'elle n'est jamais loin. Elle veille au grain pour donner du courage aux travailleurs et éviter que Papapa boive un verre de trop... Moment d'intimité entre deux générations, La Caresse du papillon est une réflexion poétique sur le cycle de la vie.

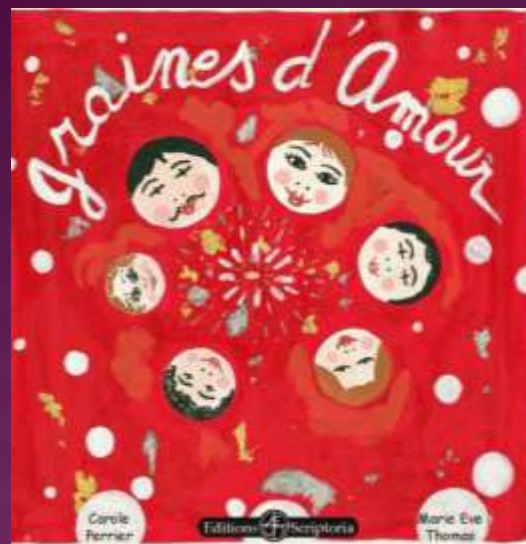
TITRE:
Graines d'amour

AUTEUR:
Carole Perrier
Marie-Eve Thomas

EDITIONS:
Scriptoria

DATE PARUTION:
Novembre 2011

DIVERS:
A partir de 3 ans



RESUME:

L'idée de ce livre est née de retour de mon voyage en Russie en 2008, la symbolique des Matrioschkas, la force des femmes russes, autour d'un sujet peu abordé dans notre société. « Comment parler d'une maternité qui n'a pas abouti, de cet enfant qui a cependant existé au sein d'un corps, d'un couple, d'une fratrie, du tumulte des sentiments devant la mort qui survient et déborde nos tentatives pour lui donner sens, de la vie qui se poursuit, d'une nouvelle naissance, de la présence d'un enfant disparu à travers son souvenir...

Les poupées russes, rondes et colorées, naïves et intemporelles, symboles de fécondité, sont les héros et héroïnes de cette histoire. Elles sont les symboles rêvés pour figurer notre intériorité, la façon dont notre corps et notre âme doivent surmonter les expériences douloureuses pour que de nouvelles graines d'amour prennent vie ».

TITRE:

C'est ça Nikita

AUTEUR:

Yael Vent des Hove &
Benoît Coppée

EDITIONS:

Alice Jeunesse

DATE PARUTION:

14 Novembre 2001

DIVERS:

A partir de 3 ans



RESUME:

" Mon chat est mort. Il s'appelait Nikita. C'est mon chat de toujours. Et j'ai très mal... " " Parle-moi de la vie, du rire, de l'amitié, de la jalousie, du pardon, de la mort... " Quand on prend le temps de répondre à l'enfant, on commence souvent par lui dire : " Voilà, c'est ça... " Entre deux " voilà ", il y a des mots, des images, des idées, des émotions, un cheminement que l'on fait à deux. La collection " C'est ça " ouvre une réflexion dynamique entre l'enfant et l'adulte sur les thèmes forts qui les interpellent. Dans la maison de Yaël Vent des Hove, il y a deux portes : l'une pour les grands, l'autre, côté jardin, pour les enfants petits et grands. Et le lecteur curieux, qui entre dans son jardin, rencontre parmi les fleurs des champs sept enfants gambadant et un potager déjà semé où poussent, pêle-mêle, des histoires, des enfants et des images pour les grands.

TITRE:

Les raccommodeuses des cœurs déchirés

AUTEUR:

Catibou
Géraldine Hary

EDITIONS:

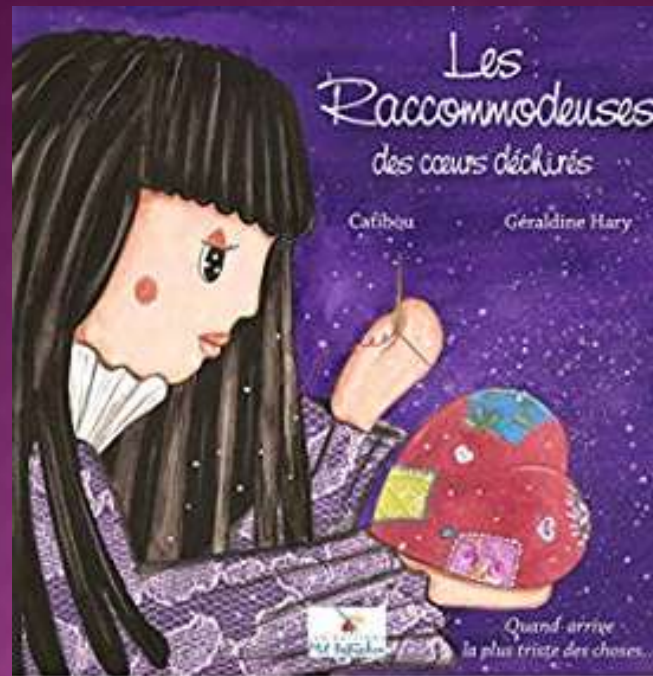
Broché

DATE PARUTION:

30 Novembre 2016

DIVERS:

A partir de 4 ans



RESUME:

" Quand arrive la plus triste des choses. Poupée et ses amies pleurent puis se mettent au travail. Leur ouvrage, un raccommodage très précieux et particulier, est le plus beau et le plus utile travail qui existe au monde. Seul le temps aidera Poupée et ses amies à le mener à bien ».

TITRE:

Eva et Lisa

AUTEUR:

Thierry Robberecht
Philippe Goossens

EDITIONS:

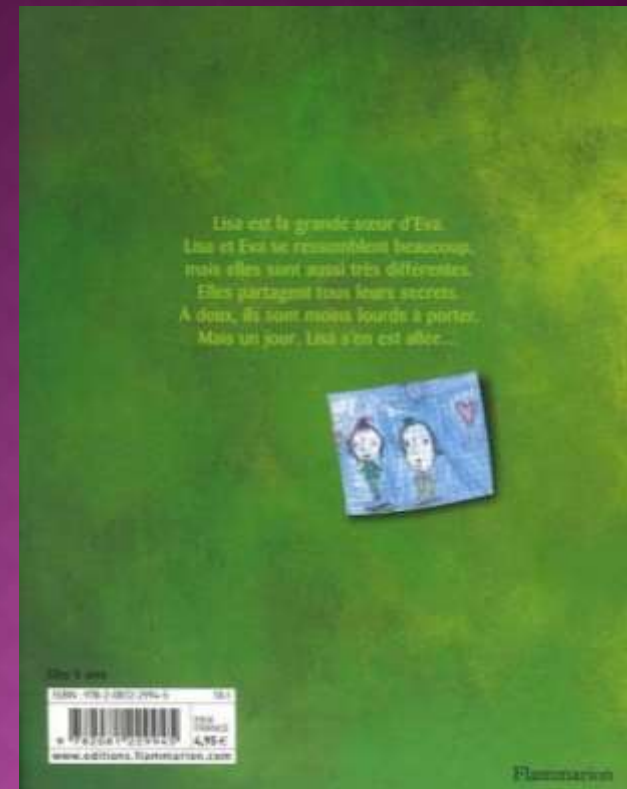
Père Castor
Flammarion

DATE PARUTION:

2004

DIVERS:

A partir de 5 ans



RESUME:

Lisa est la grande sœur d'Eva. Lisa et Eva se ressemblent beaucoup, mais elles sont aussi très différentes. Elles partagent tous leurs secrets. A deux, ils sont moins lourds à porter. Mais un jour, Lisa s'en est allée...

TITRE:

Pour toute la vie

AUTEUR:

Sophie Helminger

EDITIONS:

L'association l'Enfant sans
nom

DATE PARUTION:

Février 2018

DIVERS:

À partir de 5 ans



RESUME:

Lilou aime se blottir contre sa maman et son gros bidon tout rond. Mais depuis quelques jours, ses parents sont très tristes. Est-ce parce qu'ils ont compris que Lilou n'a pas envie de prêter ses jouets au petit frère qui va arriver ? Sa grand-mère, Nanou, va alors lui raconter une histoire vraie. Une histoire qu'on ne peut pas changer. Le petit frère qui était dans le ventre de sa maman est mort. Et quand on est mort, c'est pour toute la vie.

Un livre plein de vie, de tendresse et de poésie pour parler de la disparition d'un tout petit bébé, mort avant de naître. Un texte où chagrin et câlins au goût de muguet se côtoient, comme dans la vraie vie. Au travers de ces quelques pages, l'auteure prête ses mots à ceux qui en ont besoin pour qu'à leur tour, ils puissent trouver les leurs afin d'évoquer leur propre histoire.

TITRE:

Le petit livre de la mort
et de la vie

AUTEUR:

Delphine Sauliere (Auteur)
Rémi Saillard (Illustrations)

EDITIONS:

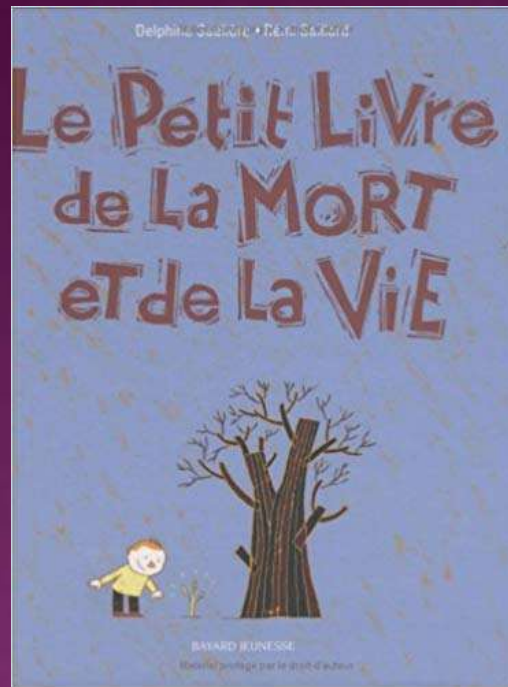
Bayard Editions Jeunesse

DATE PARUTION:

2005

DIVERS:

A partir de 6 ans



Nouvelle édition du 7 février 2018

RESUME:

Les enfants, comme tous les êtres humains, s'interrogent sur les grandes étapes de la vie, de la naissance à la mort, qu'ils soient ou non confrontés à un deuil. Or, pour dénouer des sentiments d'angoisse ou de tristesse, rien ne remplace la parole et le dialogue. Avec des mots justes et sans se dérober devant des questions difficiles, ce petit guide veut apporter de l'espoir et expliquer que la mort fait partie de la vie et lui donne son sens. Les illustrations pleines de tact et d'humour aident autant que les mots à réfléchir et à comprendre.

TITRE:

L'ours et le chat sauvage

AUTEUR:

Komako Sakai
Kazumi Yumoto

EDITIONS:

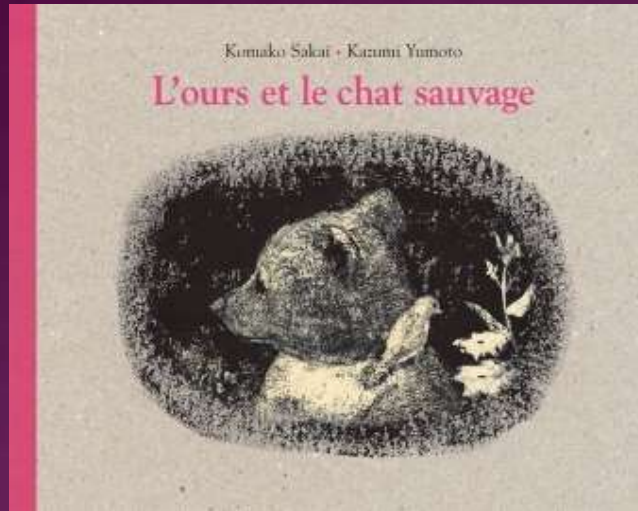
L'édition en langue
française

DATE PARUTION:

15 Mai 2009

DIVERS:

A partir de 6 ans



RESUME:

Comment guérir d'une blessure ? Comment combler un vide ? Comment supporter une absence ? Comment survivre à la mort d'un être cher ? L'ours croit qu'il n'y arrivera pas. Qu'il restera inconsolable du départ de son ami le petit oiseau. Il ne se sépare plus du cercueil qu'il lui a fabriqué. Mais c'est en acceptant de passer par toutes les étapes de la souffrance et du deuil - révolte, souvenirs, chagrin, solitude...- qu'il va enfin reprendre goût à la vie, et faire de nouvelles rencontres.

TITRE:

La mort

AUTEUR:

Marie-Hélène Encrevé-
Lambert

EDITIONS:

Bayard Jeunesse

DATE PARUTION:

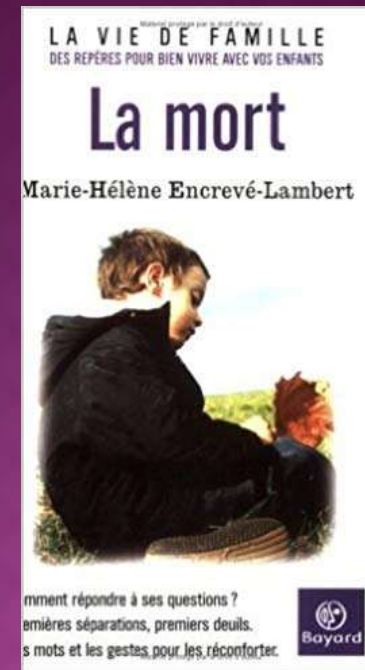
16 janvier 2003

DIVERS:

À partir de 6 ans



Edition disponible



Autre édition

RESUME:

Livre pour les parents pour parler de la mort avec les enfants.

Dès les premiers mois de sa vie, l'enfant a fait l'expérience de la perte et, à l'âge de deux ans, il sait ce qu'est la mort. Voilà pourquoi il est essentiel d'être au plus près de la vérité quand nous en parlons avec lui : esquiver le sujet ne pourrait que l'inciter à douter de la parole des adultes ou à perdre confiance en lui. Avec délicatesse et sensibilité, Marie-Hélène Encrevé-Lambert nous aide à réfléchir à cette question, dérangeante entre toutes. En affirmant cette conviction : ce dont l'enfant a le plus besoin, particulièrement quand il est touché par la mort d'un proche, c'est d'être écouté, entendu et rassuré sur l'amour qu'on lui porte.

TITRE:

Jade et les sacrés mystères de la vie

AUTEUR:

François Garagnon

EDITIONS:

Monté Cristo

DATE PARUTION:

Novembre 2002

DIVERS:

A partir de 6 ans



RESUME:

Jade est une petite fille qui aborde la vie avec la profondeur du philosophe, l'attention émerveillée du poète et la candeur de l'enfant. Le sens de la vie, la joie, le hasard et la destinée, le sacré, Dieu, rien n'échappe à sa perspicacité ni à son regard facétieux. Par exemple, pourquoi les hommes parlent-ils toujours de la paix et n'arrêtent-ils pas de se faire la guerre ? Comment vivre son rêve au lieu de passer son temps à rêver sa vie ? Dans son style imagé, traversé de bienveillance, de tendresse et d'humour, elle partage avec nous sa quête de saveur et de sens. Avec Jade, la vie coule de source et nous éclabousse d'une espérance joyeuse. Lire Jade et les sacrés mystères de la vie, c'est ouvrir son cœur à l'essentiel et apprendre à voir le monde avec de grands yeux émerveillés. Jade s'est mis dans la tête qu'il fallait sauver le monde dans sa saveur. Aussi, met-elle tant de cœur à chercher le lien entre sa petite graine de vie et de grand bouquet de l'infini. Grâce à elle, le sens de la vie relie les âmes comme un courant d'étincelles. Elle est inoubliable.

TITRE:

Un petit bout de route
pour un p'tit bout d'chou

AUTEUR:

Vyvey Latroliere

EDITIONS:

Editions des Béatitudes

DATE PARUTION:

8 Février 2018

DIVERS:

De 6 à 10 ans



RESUME:

De nombreux parents prennent conscience qu'il n'est pas facile de parler en famille de l'expérience douloureuse de la perte d'un bébé avant la naissance. C'est ce qu'ont vécu les trois mamans, auteurs et illustratrice de ce petit livre. Elles l'ont conçu pour aider des parents à partager des moments d'échange et d'intimité avec leurs enfants, lorsqu'ils ont des questions exprimées ou implicites après une telle épreuve. Leur ouvrage sera une aide précieuse pour parler de cette souffrance avec les enfants de 6 à 10 ans. Alban de Latrolière est marié et mère de neuf enfants. Colette Vyvey est mariée et mère de deux enfants. Anne Villedey est mariée et mère de cinq enfants. Elle collabore au site agnusdei.fr au service des paroisses et illustre des livres jeunesse.

TITRE:

Le livre de la vie: naître,
grandir, vieillir, mourir

AUTEUR:

Association Jalmalv
Ardennes

EDITIONS:

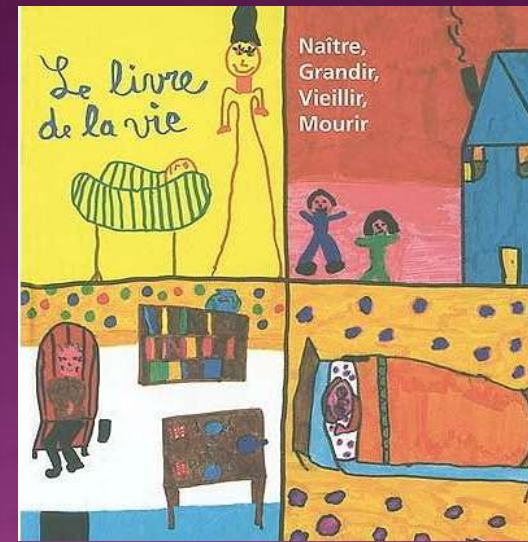
Ed. du Signe

DATE PARUTION:

1 Décembre 2003

DIVERS:

A partir de 7 ans



RESUME:

Durant l'année scolaire 1999-2000, sous l'impulsion de l'association Jalmalv Ardennes (Jusqu'à La Mort Accompagner La Vie), les élèves de la classe CE1-CE2 de l'école Jules Verne de Charleville-Mézières ont été sensibilisés au thème de la mort à travers la découverte d'albums proposés par la bibliothécaire. Le programme de biologie en cycle 3 aborde le cycle de la vie. La mort en est un des moments, tout comme la naissance, la croissance, la vieillesse. Il était alors temps de remettre les enfants dans une dynamique de cycle en évoquant les quatre grandes séquences de la vie : «naître, grandir, vieillir, mourir». En collaboration avec un enseignant bénévole, de l'association Jalmalv Ardennes, le travail s'est poursuivi sous forme d'entretiens, de dessins, de poèmes et de textes. Cheminons avec les enfants sur la spirale de la vie... Naître, grandir, vieillir, mourir : quatre étapes incontournables pour l'être humain, comme pour tout être vivant. La dernière étant la plus douloureuse, l'association Jalmalv Ardennes considère que les enfants doivent être associés à cet ultime moment afin qu'ils ne soient pas considérablement perturbés par une disparition inattendue et inavouée.

TITRE:

Quelqu'un que tu aimais
est mort

AUTEUR:

Agnès Auschitzka
Nathalie Novi

EDITIONS:

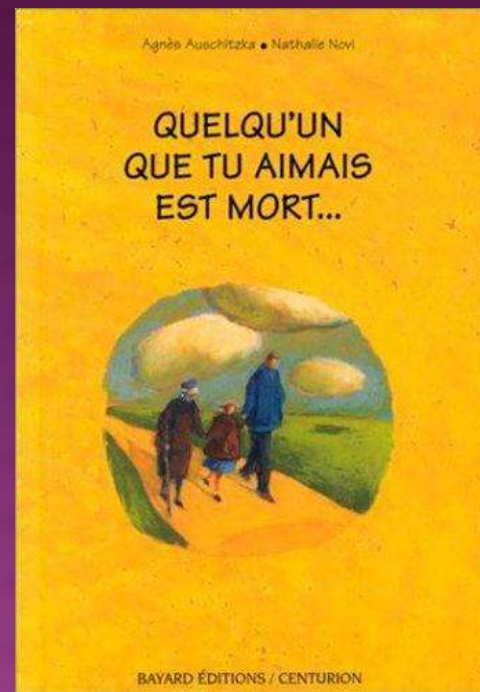
Bayard Jeunesse

DATE PARUTION:

Octobre 1997

DIVERS:

A partir de 7 ans



RESUME:

Comment accompagner un enfant qui vit un deuil très proche ?

Simplement, avec tendresse et complicité, l'auteur amène l'enfant à vivre son deuil dans la paix. Elle offre une réponse chrétienne aux mille et une interrogations qui l'assaillent. Ce petit livre s'adresse aux enfants de 7 à 11 ans qui traversent une période de deuil. Il invite à réfléchir sur la mort, avec un regard chrétien, sans toutefois donner de réponse définitive.

Un de tes parents, un ami est mort. Ce petit livre a été écrit pour t'accompagner pendant ce moment difficile, pour t'aider à trouver en toi la force et le courage de le vivre, pour te permettre de retrouver la paix, dans l'espérance de dieu.

TITRE:

Le vol du cygne

AUTEUR:

Keizaburo Tejima

EDITIONS:

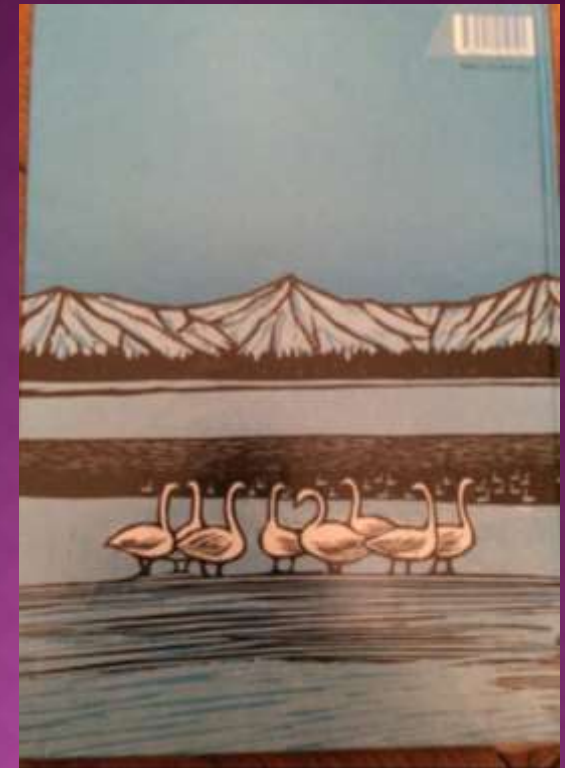
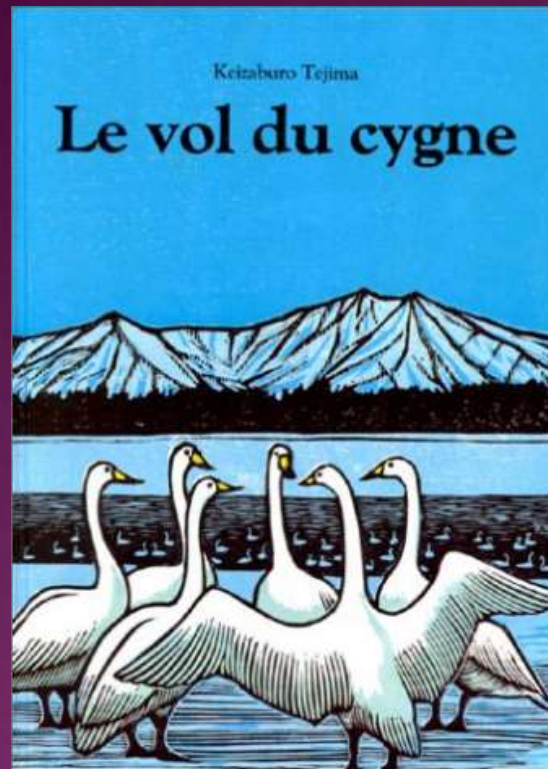
Ecole Des Loisirs

DATE PARUTION:

Janvier 1989

DIVERS:

A partir de 8 ans



RESUME:

Les cygnes ont passé tout l'hiver au bord du grand lac. La belle saison revient. C'est le moment pour les cygnes de rejoindre à grands coups d'ailes leurs froides contrées natales. Mais une famille n'a pas pris le départ. Leur petit est malade, très malade...

TITRE:

L'enfant face à la mort d'un proche : En parler, l'écouter, le soutenir

AUTEUR:

Patrick Ben Soussan
Isabelle Gravillon

EDITIONS:

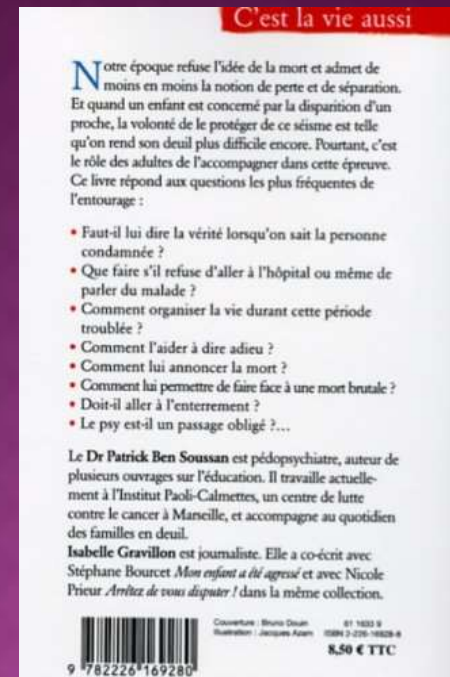
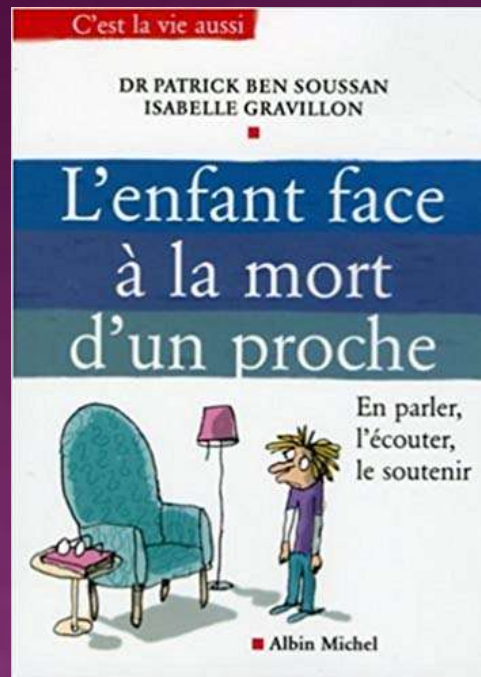
Albin Michel

DATE PARUTION:

4 Octobre 2006

DIVERS:

Tous les âges



RESUME:

Notre époque refuse l'idée de la mort et admet de moins en moins la notion de perte et de séparation. Et quand un enfant est concerné par la disparition d'un proche, la volonté de le protéger de ce séisme est telle qu'on rend son deuil plus difficile encore. Pourtant, c'est le rôle des adultes de l'accompagner dans cette épreuve. Ce livre répond aux questions les plus fréquentes de l'entourage : Faut-il lui dire la vérité lorsqu'on sait la personne condamnée ? Que faire s'il refuse d'aller à l'hôpital ou même de parler du malade ? Comment organiser la vie durant cette période troublée ? Comment l'aider à dire adieu ? Comment lui annoncer la mort ? Comment lui permettre de faire face à une mort brutale ? Doit-il aller à l'enterrement ? Le psy est-il un passage obligé ?...

TITRE:

Comment parler de la
crémation avec mon
enfant

AUTEUR:

Marie-Frédérique Bacqué
Isabelle Hanus
Cynthia Mauro
Hélène Romano

EDITIONS:

Société de Thanatologie

DIVERS:

Tous les âges

Comment **parler**
de la crémation
avec mon enfant ?



Petit guide illustré
à l'attention
des parents
et des enfants

RESUME:

Petit guide illustré à l'attention des parents et des enfants